

Testo aziendale Crassevig

[ITALIANO]

Seating solutions

Design, colore, flessibilità.

Tre elementi chiave che rileggono la tradizione storica di Crassevig e la accompagnano verso una nuova dimensione, una realtà fatta di soluzioni.

Da oltre 50 anni, il design d'ispirazione scandinava di casa Crassevig parte da un approccio progettuale senza tempo, che permette di interpretare la realtà ed evolversi con essa.

La cura per i materiali trova la propria massima espressione nella personalizzazione del design, unita alla versatilità di quelle che sono le linee morbide caratteristiche del nostro stile, una peculiarità che cattura l'attenzione e si esprime attraverso collaborazioni con architetti e designer di rilievo globale.

Una declinazione non convenzionale del settore dell'arredo, alla continua ricerca di stimoli e nuove sfide, pronte per essere traslate in un territorio che ha fatto dell'artigianalità un segno distintivo. La manualità friulana si fonde con la potenza estetica della creatività e l'artigianalità industriale: l'importanza dei dettagli può trasformare il carattere di un ambiente da puramente funzionale a uno spazio da vivere con piacere.

Sedie, lounge, sgabelli, tavoli, e tutte le forme avvolgenti delle soluzioni Crassevig riescono a rendere accogliente ogni spazio, sposandosi con l'atmosfera di ogni luogo grazie alle opportunità di personalizzazione e alla flessibilità del design.

L'Azienda punta sempre di più a reinterpretare settori classici come il living e il contract, grazie a tessuti e materiali innovativi, capaci di fondersi in un unicum di continuità fra la tradizione territoriale e la propensione a guardare avanti.

La nostra passione per i colori è in linea con le ultime tendenze, mentre in parallelo ci dedichiamo a declinare nei progetti originali Crassevig le tinte più in voga, per ravvivare con gusto le sedute che hanno contraddistinto lo stile aziendale.

Una storia che si rinnova e trasforma continuamente, insieme a una rete di partner pronta a supportare Crassevig nella progettazione di soluzioni sempre all'avanguardia.

[TESTO BREVE]

Design, colore, flessibilità: Tre elementi chiave che rileggono la tradizione storica di Crassevig e la accompagnano verso una nuova dimensione, una realtà fatta di soluzioni.

Da oltre 50 anni, il design d'ispirazione scandinava di casa Crassevig parte da un approccio progettuale senza tempo, che permette di interpretare la realtà ed evolversi con essa. La cura per i materiali e la priorità estetica trovano massima espressione nella personalizzazione del design, con la versatilità delle linee morbide che ci contraddistinguono e catturano l'attenzione di designer e architetti.

Sedie, lounge, sgabelli, tavoli, e tutte le forme avvolgenti delle soluzioni Crassevig riescono a rendere accogliente ogni spazio, sposandosi con l'atmosfera di ogni luogo grazie alle opportunità di personalizzazione, alla varietà di colori e tessuti, come alla flessibilità del design.

Una storia che si rinnova e trasforma continuamente, insieme a una rete di partner pronta a supportare Crassevig nella progettazione di soluzioni sempre all'avanguardia.

[ENGLISH]

Seating solutions

Design, colour, flexibility.

Three key elements that look over Crassevig's tradition and bring it to a new dimension, a reality made of seating solutions.

Through more than 50 years, Crassevig's Scandinavian-inspired design laid the foundations for a timeless approach, allowing us to interpret reality and transform ourselves with it.

The care for materials finds its maximum expression in customized design, combined with the versatility of the soft lines characterizing our style, a peculiarity that captures the attention and it expresses itself through collaborations with architects and designers of global relevance.

An unconventional interpretation of the furniture industry, constantly looking for new challenges and ideas, ready to be translated into a territory where artisanship has become a distinctive mark. Friulian manual skills blend with the aesthetic power of creativity and industrial craftsmanship: the importance of details can transform the character of an environment from purely functional to a space to be pleasantly lived in.

Chairs, lounge chairs, stools, tables, and all the enveloping shapes offered by Crassevig solutions are capable of making every space welcoming, blending in with the atmosphere of every place thanks to the customisation opportunities and the adaptability of the design.

Crassevig focuses increasingly on reinterpreting classic sectors such as living and contract, thanks to innovative fabrics and materials, the elements of continuity between the local tradition and the drive to look forward.

Our passion for colours meets the latest trends, while at the same time we are dedicated to reinterpret fashionable palettes in Crassevig original projects, tastefully reviving seating projects that have distinguished the company's style.

A history that is constantly renewed and transformed, together with a network of partners ready to support Crassevig in the design of cutting-edge solutions.

[TESTO BREVE]

Design, colour, flexibility: Three key elements that look over Crassevig's tradition and bring it to a new dimension, a reality made of seating solutions.

Through the last 50 years, Crassevig's Scandinavian-inspired design laid the foundations for a timeless approach, allowing us to interpret reality and transform ourselves with it. The care for materials and the aesthetic focus find their utmost expression in design customization, along with the versatility of our distinctive soft lines that capture the attention of designers and architects.

Chairs, lounge chairs, stools, tables, and all the enveloping shapes offered by Crassevig solutions are capable of making every space welcoming, blending in with the atmosphere of every place thanks to the customisation opportunities and the adaptability of the design.

A history that is constantly renewed and transformed, together with a network of partners ready to support Crassevig in the design of cutting-edge solutions.